

Squash Rug — Faye Toogood — 2024



Disegnati dall’artista britannica Faye Toogood, i tappeti della collezione Squash presentano un motivo a scacchiera ispirato alle vecchie sedie patchwork inglesi e sono delineati da texture materiche, forme sinuose e lavorazioni artigianali che seducono a prima vista. Le tinture e le fibre naturali riproducono la pittura a mano nel modo più fedele possibile, mentre il vello profondo e i fili sfocati evocano l’aspetto sfumato delle pennellate.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Dimensioni.

- 250×340 cm
- 250×250 cm

Disegno. Motivo a scacchiera che si sviluppa sul fondo color beige del tappeto. Il perimetro della scacchiera è circondato da una linea ondulata, che funge da cornice sinuosa al pattern geometrico.

Combinazioni colore.

- Blue

Fondo: beige
Scacchiera: blu
Cornice: marrone

- Brown

Fondo: beige
Scacchiera: marrone
Cornice: rosso

Tecnica di lavorazione. Tappeto annodato con nodo berbero interamente a mano su telai in legno.

Dettagli della lavorazione. L'annodatura viene eseguita ciocca a ciocca, prendendo ciascun singolo filo di lana che viene annodato e tagliato, uno ad uno, sui fili di ordito fino a riempire un'intera riga. Ogni riga realizzata deve essere “serrata” inserendo un unico filo di trama a tutta larghezza che viene poi pressato a forza sulla riga di ciocche precedentemente annodate usando uno strumento specifico. Questa operazione prevede l'annodatura e il taglio su ogni singolo nodo ed è realizzata secondo la tecnica del nodo persiano o Senneh. Si ottiene così una struttura molto resistente e si previene l'allentamento delle singole annodature. L'operazione viene ripetuta su tutta la lunghezza del tappeto fino ad ottenere un vello uniforme su tutta la superficie, tipo velluto.

Qualità. 27.900 nodi/mq ca.

Composizione complessiva (struttura e superficie d'uso). 100% lana naturale, cardata e filata a mano. Grazie alla naturalità della lana, i colori vengono assorbiti in modo non perfettamente uniforme donando una particolare intensità e tridimensionalità alle tinte.

Peso. 4,5 kg/mq

Dettagli estetici. Tutte le collezioni tappeti sono contraddistinte da un’etichetta in cuoio cucita a mano con impresso il marchio Poltrona Frau.

Designed by British artist Faye Toogood, the rugs in the Squash collection feature a checkerboard pattern inspired by old English patchwork chairs. They are characterized by textural richness, sinuous forms, and artisanal craftsmanship that captivates at first sight. The dyes and natural fibers faithfully reproduce hand-painted effects, while the deep pile and blurred threads evoke the soft, blended appearance of brushstrokes.

TECHNICAL FEATURES

Dimensions.

- 250×340 cm
- 250×250 cm

Design. Checkered pattern developed on the beige background of the carpet. The perimeter of the checkerboard is surrounded by a wavy line, which acts as a sinuous frame to the geometric pattern.

Color combinations.

- Blue

Background: beige
Checkerboard: blue
Frame: brown

- Brown

Background: beige
Checkerboard: brown
Frame: red

Manufacturing technique. Hand-knotted Berber knot entirely by hand on wooden looms.

Details of the manufacturing process. The knotting is done tuft by tuft, taking each individual wool thread that is knotted and cut, one by one, on the warp threads to fill an entire row. Each completed row must be "tightened" by inserting a single full-width weft thread which is then forcefully pressed onto the row of previously knotted tufts using a specific tool. This operation involves knotting and cutting on each individual knot and is carried out according to the Persian or Senneh knot technique. This results in a very sturdy structure and prevents loosening of the individual knots. The operation is repeated along the entire length of the carpet until a uniform pile is obtained over the entire surface, resembling velvet.

Quality. Approx. 27,900 knots/sqm.

Overall composition (structure and surface). 100% natural wool, carded and spun by hand. Thanks to the naturalness of the wool, the colors are absorbed unevenly, giving a particular intensity and three-dimensionality to the shades.

Weight. 4.5 kg/sqm

Aesthetic details. All carpet collections are distinguished by a hand-sewn leather label with the Poltrona Frau logo embossed.

N.B. Eventuali irregolarità non devono essere considerate un difetto, ma un elemento che sottolinea il carattere distintivo del lavoro artigianale. Piccole differenze nel titolo dei filati di alta qualità sono dovute alla naturalità delle materie prime e al processo di produzione manuale. La variegatura di ogni singolo tappeto, dovuta alle tinture vegetali e minerali, rende ogni pezzo unico nel suo genere.

Sustainably Made in Pakistan

Nella stessa collezione.

- Squash
- Squash Mirror

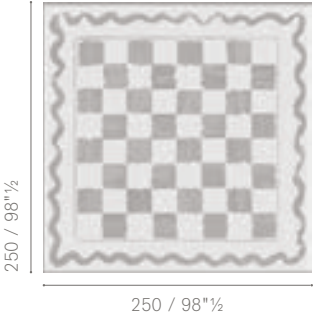
N.B. Any irregularities should not be considered a defect, but rather an element that emphasizes the distinctive character of craftsmanship. Small differences in the quality of the yarns are due to the naturalness of the raw materials and the manual production process. The variegation of each carpet, due to vegetable and mineral dyes, makes each piece unique.

Sustainably Made in Pakistan

In the same collection.

- Squash
- Squash Mirror

5PF0069422815
5694881



5PF0069422815
5694881

